



藍暦のパンフレットが
AIGOYOMI Closet として
生まれ変わりました。
『アイゴヨミ・クローゼット』と
おぼえてください。
これまでよりシーズンごとの
イメージを大きくわかり易く
ご紹介しております。
「あなたのお気に入りを見つけて
あなたのクローゼットに入れてほしい」
そんな想いから考えました。
藍暦はこれまでもこれからも
久留米を中心とした
四季を通じて皆様へ永く愛される
モノ作りを目指しています。

A/W COLLECTION 2012 | SAZANKA

藍暦ではシーズンごとのテーマに花を掲げています。なぜなら
花には季節を通じて私たちを喜ばせさせる命の力があるから
です。今シーズンは山茶花(サザンカ)です。その花言葉は「困
難に打ち勝つ」「ひたむきさ」などの意味があります。ご存じのよ
うに今、日本は様々な問題を抱えておりますが、私たちは少し
も喜びや励みとなるモノ作りができればと思っております。

←(右ページ)ベストBS-62/帽子HA-45A
前身に花のフリルをつけたベストと人気定番商品の無地帽子です。



01.JK-27/衿のゴムがポイントのジャケット。肌寒い日に気軽に羽織れます。02.BL-167/好評だったワンピースを丈を短くしてブラウスにしました。03.BL-166/胸元のフリルや後ろの大きなボックスバックでふんわりかわいらしいブラウスです。04.BL-171/ヘムラインのカットがおもしろいブラウス。歩くとき見える中の生地もポイントです。05.BL-169/定番の形をボーダーで切り替えました。06.BL-170/Aラインシルエットのチュニックブラウス。裾の切替もポイントです。07.BS-60/前身頃に花モチーフをつけたベスト。袖口をスカップカットにしました。08.PT-28/ポケットに花モチーフをつけたパンツ。裾をゴムにしているので長さの調節ができます。09.BS-61/前身の切り替えと赤のフラップがポイントのベスト。10.BS-62/前身に花のフリルをつけたベスト。裾の柄行も楽しんでください。11.SK-32/7段のラインをのせたAラインスカート。着やすい1着です。12.HA-59/スモッキングがポイントのダウン帽。(後ゴム入)13.HA-67/シンプルなDカンベルト付ダウン帽です。14.1053/手織り縞を使った巾着タイプ15.2071/ハラバッチシリーズの新作バックです。

📷 今回の撮影スポット

KURUMEDIA/くるめでいあ



久留米市指定有形文化財

坂本繁二郎 生家

2012年秋冬のイメージ撮影は、JR久留米駅から程近い場所にある久留米市出身の洋画家、坂本繁二郎(明治後期から昭和期に活動)の生家で行ないました。現在久留米市に残る唯一の武家屋敷です。坂本氏が生活していた明治35年(1902)頃の姿に復原された生家は一般公開され、今もその当時の趣きを残しており、その敷地面積は広く1,492.88㎡もある。

〈表紙〉コートJK-27/ブラウス(インナー)BL-171
掲載商品の柄違いバリエーションが多数ございます。

AI GOYOMI.
www.Aigoyomi.com

重松 株式会社
〒839-0809 福岡県久留米市東合川5-3-5
tel.0942-43-1125(代)/fax.0942-43-3321

藍暦 鹿児島店
〒890-0053 鹿児島市中央町20-6四元ビル1階
tel.& fax.099-251-3121

藍暦 ギャラリー
〒810-0001 福岡市中央区天神2-8-41朝日会館1階
tel.& fax.092-741-5410

藍暦 検索

紙面でご紹介できなかった商品もございます。詳しくはHP「藍暦」で検索!

AIGOYOMI
Closet
A/W Collection 2012



藍暦
AIGOYOMI

Your Choice

Your
Closet

いのち華やいで…



BL-165 / 袴くりや裾など切替で柄を変えた重ね着にピッタリのチュニックブラウス。
HA-66 / すっぽりかぶれる後ゴムのキャスケット。



BS-59 / 前あきのロングベスト。裾にゴムが入りかっこよく着こなせます。
HA-45A / 人気定番商品の無地タイプの帽子です。



BS-63 / ポイントはポケットまちとボタンホールの赤です。
2070 / 柄を大きく両面にあしらった使い勝手のいいバックです。



BS-60 / 前身頃に花モチーフをつけたベスト。袖口をスラップカットにしました。
PT-28 / ポケットに花モチーフをつけたパンツ。裾がゴムで長さの調節ができます。

AI GOYOMI.

